



# Blockflöten-Ensemble sucht neue Leitung (m/w/d)

Das Blockflötenensemble Flauto Vivo in Hamburg sucht eine neue Leitung, da der bisherige langjährige Leiter Hartmut Stanzus diese aus persönlichen Gründen Ende Mai 2022 abgeben wird. Flauto Vivo ist ein selbstfinanziertes privates Ensemble aus derzeit 11 begeisterten und versierten, nicht-professionellen Spieler\*innen. Aktuell proben wir wöchentlich mittwochs von 19.30 bis 21.30 Uhr in einer Gemeinde in Hamburg-Eilbek.

## Was wir bieten:

- aktuell 11 begeisterte und versierte, nicht-professionelle Spieler\*innen mit langjähriger Ensembleerfahrung (mit und ohne Dirigat) und sehr guten Blattspielfähigkeiten
- jede\*r Spieler\*in besitzt und spielt Blockflöten in SATB
- Verfügbarkeit von insgesamt 6 Großbässen und 3 Subbässen, einigen Sopraninos und einem Garklein
- Aufgeschlossenheit für Musik aus verschiedenen Epochen
- besonderes Vergnügen auch an zeitgenössischer Blockflötenmusik aller Art (z.B. Swing/Jazz, Folk, Rock, Minimal Music etc.)
- Experimentierfreudigkeit mit verschiedenen Besetzungen, Registrierungen, zusätzlicher Percussion, Gesang etc.
- Bereitschaft für regelmäßige Konzerttätigkeit in Hamburg und Umland (bisher 2x2 Konzerte pro Jahr)
- einen großen Notenfundus
- Organisation der Ensemble-Aktivitäten durch die Mitglieder (Beschaffung von Noten, Planung der Konzerte, Buchführung etc.)
- monatliches, durchbezahltes Honorar von € 250,-\* für jährlich ca. 45 Proben à 2 Std. (Einzelheiten nach Absprache, Eigenfinanzierung durch die Mitglieder)

Flauto Vivo hat bereits erfolgreich an zwei Videowettbewerben teilgenommen (Spectrum von Lance Eccles bei Orpheus Music, Canarie von Sören Sieg) und während der Corona-Zeit einige interne Videoprojekte realisiert (Mozart Fuge g-moll, ImproVivo, The Wellerman, Evening Rise). Alle Videos sind auf YouTube zu finden: einfach nach „Flauto Vivo“ suchen.

Wir betreiben eine private kleine Webseite für unser Ensemble, auf der noch viele weitere Informationen zu uns zu finden sind. Zum Beispiel auch die Programme unserer Konzerte seit 2003. Bei Interesse können wir gerne einen Link mit den letzten kompletten Konzertmitschnitten zum Anhören zur Verfügung stellen.

[www.flautovivo.de](http://www.flautovivo.de)

## Kontaktaufnahme

Bei Interesse bitte eine Mail schreiben an [bewerbung@flautovivo.de](mailto:bewerbung@flautovivo.de). Gerne können wir dann telefonieren oder eine Videokonferenz machen zum ersten Kennenlernen und für Absprachen über das weitere Vorgehen.

Herzliche Einladung auch zu unseren **Konzerten am 28. und 29. Mai 2022** für einen ersten Eindruck (Infos auf unserer Webseite).

**Wir sind gespannt und freuen uns auf neue Impulse!**

\*Aufgrund bereits eingegangener Hinweise befreundeter Berufsmusiker\*innen sind wir bzgl. des Honorars gesprächsbereit.

## Was wir uns wünschen:

- künstlerische/musikalische Leitung aus den Bereichen Blockflöte, Kirchenmusik, Schulmusik und/oder Ensemble-/Chor-/Orchesterleitung
- ein solides Dirigat (oder die Bereitschaft, sich mit uns weiterzuentwickeln)
- Interesse an der Erarbeitung von bis zu 8-stimmiger Literatur verschiedener Epochen (gerne mit Schwerpunkt auf zeitgenössische Werke)
- Ideen zu Interpretation und Gestaltung der Werke
- Bereitschaft für Konzerttätigkeit an verschiedenen Orten in Hamburg und Umland
- zeitliche Verfügbarkeit Mittwochs abends, ab ca. Juni 2022
- absolut kein Muss, aber wäre toll: Fähigkeit und Lust zum Arrangieren/Komponieren

**Gerne auch grundsätzliches Interesse bekunden, wenn nicht alle Punkte zutreffend sind.**

